

集部

全室外集卷五

明 釋宗泐 撰

五言律詩

應制賦聽松

石榻坐來久松濤萬壑聲輕揚同梵唄細奏學龍笙不獨迴禪寂猶能悅聖情莫歸還在耳魂夢亦須清

奉題岷峩保障圖二十韻

舊說岷峩地今觀保障圖烟雲開劍閣花柳滿城都宮
殿規模壯山川氣象殊軍州餘五十德教越邊隅列戟
千貔虎連檣萬舳艫涼颸消瘴癘甘雨起焦枯大矣惟
王國欽哉自聖謨星辰天北拱江漢日東趨宗室推賢
哲皇綱在翊扶逸才超子建古迹陋魚鳧美産隨方有
名公何代無韋張曾節使揚馬總文儒錦綺民財阜鹽
麻國用須沈黎通詔僰巫峽下荆吳雪嶺西蕃近青霄
太白孤來朝椎髻獠入貢越裳徒關已無當者天何設

嶮乎詩篇歌樂土筆力愧潛夫撫卷生新想聞風欲遠驅永言磐石固矯首望雲衢

夢清遠凡

殘睡夜將晨分明見故人劇知情是妄翻說夢成真日月容顏老池臺笑語新三年消息斷江漢尚風塵

送瀾法師歸雲門

故山從此去何日更相逢獨倚千峰閣閒聽六寺鐘石牀流水繞蘿逕落花封會有東歸興來尋雲外蹤

暑病作

暑病只思卧坐來頭目昏愛涼頻換簟畏日不開門穴鼠窺人出林蟬入耳喧同袍來問疾相對默無言

挽戴隱居

仲夏初相别何知異死生艱難十日會感激百年情岩穴無遺佚交游失老成忍將芻一束脉脉對銘旌

溪漲

曉起聞溪漲披衣立小軒混茫初學海澒洞欲包原光

撼山根動聲吹地軸翻羣童不曉事喧譟傍沙痕

陳檢校見過

何來鳳池客著屐到岩阿溪雨曉初歇山花開正多道逢方外合詩愛静中哦寂寞禪房晚踈鐘出薜蘿

重答夏本心

有約何曾至無期却自來暖憐沙上日清愛竹邊梅山鳥當琴几溪雲對茗杯桓公遺廟近乘興一追陪

洞山泉為諸舜咨賦

此水何年有潚潚日夜聲不教人外見偏向洞中鳴客思初無睡禪心自不驚休論為世用且作在山清

櫟山西齋雨中作

疎雨過高峰幽齋對碧松出山雲似馬落澗水如龍句向靜中得身於僻處慵小童林下至報有虎行蹤

寄汪隱居

茅屋湧溪阿天寒補薜蘿白雲當面起流水繞簷過藥老披榛斸詩成倚樹哦因逢鄰寺客為問近如何

故涇縣徐典史挽歌

白髮神仙吏黃麈八十齡竟同華表鶴俄失老人星甕盎牀頭酒誒生桉上經今朝來哭處墓草未全青

送夏景瞻獨立有作

溪上送歸船新晴水一川迅流端似馬解纜即如仙野迥村烟直山高夕照偏此時獨立意都屬數聲蟬

一室

一室晚獨坐閉門心境空偶將真意會却與古人同經

架侵窻雨茶烟趁竹風興來㬹銅椀未必便為通

閒行

林下可逍遥閒行意頗超幽花不礙路偃木自成橋度嶺何須屐斟泉豈用瓢無媒甘老去愛爾草蕭蕭

送春

忽忽雨中去獨吟相送時忘情從別易惜老願歸遲花在如憐客鵑啼欲恨誰明年看到處知爾更無私

喜王子謙見過

積雨林居僻俄驚使節臨不因今日話爭見古人心跡磬青蘿外流鶯碧樹陰松門閒不掩此後更誰尋

休鑷白

休鑷髭鬚白從教次第生和風消不得妙藥染難成閒竹梅初破黏松雪半晴今朝閒把鏡梢共鬢毛明

西閣為修師作

眷茲山閣小獨住一間僧座冷浮青靄檐虛掛碧藤龕殘缽水鼠餂夜窻燈愛爾不能懶時時為一登

與徐伯廉再往南陵

又向南陵去復攜良友同入烟千嶂裏容路百花中雉雊初晴日鶯啼滿樹風漸知精舍近清磬出林東

雙清士詩

廬陵張君書紳歐陽君子剛官遊四方同為淛省掾以清自勵大祭蔡公嘉其操為署所寓邸曰雙清館而書紳先以滿告去子剛誠有不忍舍者予為雙清士詩以贈之

有美雙清容齊名渊省郎兩晃相上下聯辟有輝光粉署朝同硯郵亭夜對床涼風鳳池上羽翮惜分翔

題畫

紈素不盈尺寫成千嶂圖松杉開閬苑樓觀湧玄都瑶草如堪拾黄犢不受呼羣仙相次坐許共一僧無

送玄極歸仙居三學寺兼寄固壕菴

昨夜共青燈今朝下碧層衣沾吴楚雪飰煮越溪氷鄉寺居三學宗門尚一乘故人頭向白送爾思彌增

作詩贈智一真

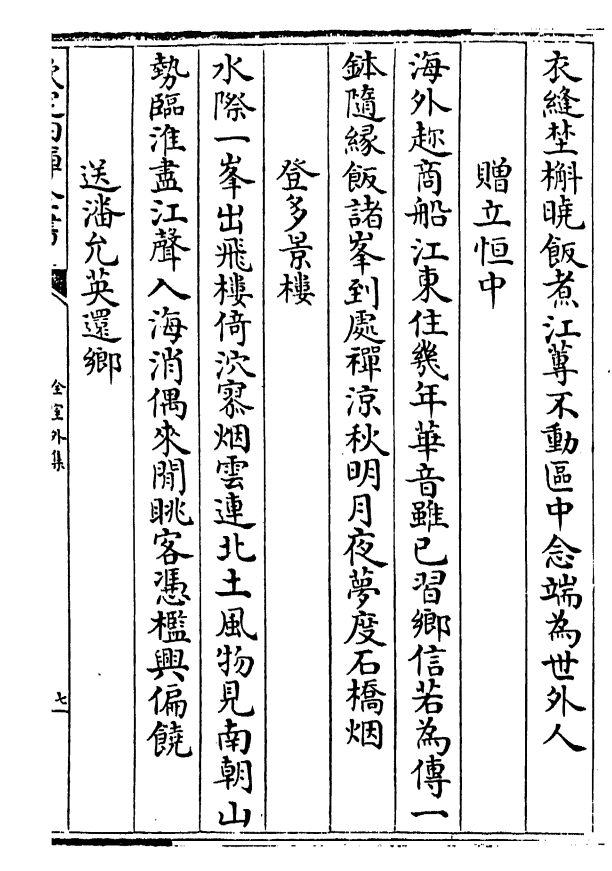
作詩期必化化是不凡材龍起天雲合鵬飛海水開具區春決漭泰華曉崔嵬試問同禪侶平生悟幾迴

題漁樵圖

兩客此相遇百年天與閒泊舟臨碧岸吹笛對青山怪樹依巖老幽花笑日殷畫圖誰不羡塵土自摧顏

題彌仲綸澹泊齋

禪齋名澹泊自可寄閒身席上塵都積門前草自春寒



衣縫坐榻曉飯煮江蓴不動區中念端為世外人

贈立恒中

海外趂商船江東住幾年華音雖已習鄉信若為傳一鉢隨緣飯諸峯到處禪涼秋明月夜夢度石橋烟

登多景樓

水際一峯出飛樓倚泬寥烟雲連北土風物見南朝山勢臨淮盡江聲入海消偶來閒眺客憑檻興偏饒

送潘允英還鄉

秋風江上起江水日增波旅服迎寒薄鄉心到夜多吳檣隨北鴈海舶聽南歌想見伸嘉慶雙親髮盡皤

送王叔潤

平凉來又去官滿復之官塞晚黄雲合邊秋白草寒有儲諸將喜無訟遠人安萬里關山月吟詩獨自看

賓德遠西齋讀易詩

西齋讀易處心與靜相宜對燭雨凉夜卷簾天霽時妙觀寧有象至玩本無辭一悟窮通理陶然坐自怡

登相國寺樓

冬日大梁城郊原四望平雲開太行碧霜落蔡河清欲問征西路兼懷弔古情夷門名尚在無處覓侯嬴

過虎牢關

入關登峻坂出谷見黄河客路車行窄人家穴處多洛陽當勝槩嵩嶽近嵯峩千古興亡恨臨風一浩歌

長安雪中

歳暮長安道天寒積雪深凄涼遊子意欵曲故人心未

遂終南隱徒憐灞上吟明朝又西去秦樹晚沈沈

題馬文德終南别業

别業終南下屯居異輞川豆生新雨後禾熟早秋天明月池邊酌涼風樹下眠龔黄成底事青史舊空傳

發扶風

曉發扶風縣雲低欲雪時長河王莽寺獨樹馬超祠營窟炊烟早牛車度坂遲非熊無復夢渭水自逶迤

雪嶺

華戎分壤處雪嶺白崔嵬萬古消不盡三秋積又多寒

光欺夏日素彩爍天河自笑經過客相看鬢易皤

屋舟

呉人舟似屋今予屋為舟四面水都繞百年身若浮下

臨知有地中坐恐隨流夢裏天無際微茫發棹謳

送鄭公志奉兄骨還鄉

昔出為元方官登吏部郎挈家才食祿裹骨竟還鄉歲

暮氷霜白山空草木黄雲邊孤鴈影南去海天長

天華

說法造玄微天華白晝飛從空方糝糝似雪又霏霏滿座都凝目何人更著衣梁朝臺咫尺今古共光輝

次韻詠雪

灑窓疑雨急投隙信風斜換竹千林色添梅幾樹花戲堆朝作獸滿掬夜煎茶乘興山陰客能過靜者家

槎峯雜詠

芝巖

高岩何壯哉萬古碧崔嵬不是五丁鑿應同一氣開靈芝隨地有怪木是誰栽待結茅亭後時時引客來

南澗

攜友過南澗槎橋類斷虹鳥啼青嶂外麋卧綠陰中僧笠迎秋雨樵歌落晚風謝公雙屐健獨入杏林東

杏塢

山杏何人種東風滿塢花如聞魯壇曲或是董仙家谷口千林密岩前數樹斜明春移屋去住近赤城霞

白蓮沼

不作虎溪念開池種白蓮但知今日事寧論昔時賢疊石高為岸疏渠細引泉看花初日際玉立淨娟娟

對池亭

一亭如甕大自可著閒身白首幾時客青山有限人到秋蓮實老得雨芡花新莫謂無心事朝朝送日輪

三老亭

為愛岩栖好結亭於此間一身同二老白首得青山破

靜聞猿斷忘歸待鶴還采芝人去後日莫碧雲閒

深居

山崦入重重誅茅第幾峯四簷青樹合一徑白雲封夜冷齊腰雪春陰破額松自來深處住樵客不相逢

送宗法師住慈感

坐惜故人別年華老漸催冬深不見雪春近未逢梅船向苕溪去水從天目來今宗亦寥落幾處講筵開

題畫

良工奪化工隨物寫形容可怪一尺素忽生千萬峰塢雲白冉冉岩樹碧重重忘却是圖畫出門携短笻

送張士衡之陜西

故舊今誰在江花四十春獨慚青眼客相送白頭人紗帽新辭闕單車遠入秦廣文樽散意好在酒杯頻

處夢

處世皆如夢惟吾識趣間乾坤同逆旅日月自循環覓句多臨水支頤或着山莊周與蝴蝶猶在是非間

石溪漁隱

乘閑垂釣客多在石溪中斷港孤蓬雪長堤一笛風滄浪歌濯足渭水兆非熊好為明時出休誇隱德隆

過鳳翔

驅車過鳳翔馹路入汧陽地接戎羌遠山連蜀隴長平川將盡處重谷轉荒涼明日關山道登高望帝鄉

次韻送徐伯廉歸南陵

把酒城南道離懷去住同鳥啼紅樹裏人出翠微中山

雨添秋色溪雲度晚風風倚樓相憶處明月各西東

江風山月堂詩為文起周作

風月堂清絕江山夜寂寥寒光吟處白靈籟靜中消脉脉照林薄翛翛送海潮禪心與詩思何用不超遥

入孤澗有作

谷裏何人住山腰有徑通老猨時挂樹好鳥自吟風古澗寒泉碧連山夕燒紅隱居惭未遂明日片帆東

朝來

朝來暑氣清疎雨過簷楹徑竹欹斜處山禽一兩聲閒
情聊自適幽事與誰評几上玲瓏石青蒲細細生

大寧寺喜雨

何處新聞雨深山古寺中曉聲兼蟋蟀秋意在梧桐已
覺人情喜深知歲事豊山翁病全減相對笑顏同

過后山

為惜山程近行穿石徑微藤稍斜刺眼草子細粘衣廢
宅人何在荒林鳥不飛舊遊還歷歷撫事覺今非

幽居

長夏山中容幽居愛靜便花垂初著雨樹白半籠烟斬竹修瓜架剗杉引石泉有人知此趣為爾一欣然

兀坐

清曉澹無為空齋兀坐時百年惟有嬾萬事不求知松雨晴還滴茶烟起更垂何人共怡悅隨意獨支頤

雨中作

山雨暗連村游人不到門幽居斯道在黄卷此心存世

豈齊常變吾方一靜喧竹禽如解意相對語前軒

雪夜

沈沈寒夜永歷歷禁鐘餘空館三更雪殘燈一卷書禪

扉原寂寞客舍獨何如不是忘情者孤懷詎可舒

送楊子震之夔州府知府

太守之官去遙遙白帝城江流諸葛陣山木杜鵑聲自

古論形勢于今息戰爭文翁能化蜀端不負皇情

題送別圖送客

送别長千道仍題送别圖平林帶遠谷白鳥下青蕪天際帆千幅沙頭酒一壺勞勞亭畔栁還似渭城無

次韻東軒見訪

老結淮山屋重圍椽樹林鹿行巖徑窄虎飲澗泉深風雨人間事氷霜世外心夜來明月上擁毳一長吟

亭南書隱為貢友達作

敬亭南埜澗家世舊雲林三畝水邊宅半生燈下心間依渭叟釣醉與楚狂吟門外無車馬年年草自深

次韻贈太平縣姚主簿

龍虎新開國鴛鸞盡列廷辟書從帥閫得縣次郎星材儗王珣筆文超崔瑗銘暫時栖枳棘從此奮青冥舊說酬州三語猶聞究一經陋邦需美化疲俗尚輕刑秋水清虛郭春山紫翠屏宴懷勞簿籍散步出郊坰薄暮投禪屋將詩自憲庭來窺麋鹿性喜識鳳凰翎破榻霜苔冷孤燈夜雨青吾生同槁木身世即浮萍老去思歸渺年來厭在涇逢君俱越客矯首望東溟

排律詩三十韻奉餞杭州王太守任滿朝京

呉甸初賔服皇威暢海壖錢塘稱劇郡太守選時賢保障東南重絲綸惠化宣疲民思白日披霧得青天示儉豪奢革祛煩疾病痊淳風還大朴舊俗付新湔清凈尹東海寛明黄潁川論才當第一奏課合居先漢室符中剖黄堂席更専兩轓朱炟赫五馬爛聯翩方伯真榮矣斯人亦幸焉始終如一日安集已三年市有新成屋郊無久撤田湖山青入畫桑柘緑如烟昔在新安治恭闓

異績騈大州難接武列郡少隨肩棠憩陰初合瓜期代倏然依劉心耿耿借冠思綿綿白叟驚相顧黃童也自憐臥當侯霸轍挽擁鄧攸船趨陛雲霄逼承恩雨露偏赤墀迎氣淑紫服照春妍行獻嘉禾頌歸歌湛露篇賜書褒美效增秩比超遷當路瞻鵬舉臨風想旆還夢迴江上笛愁絕雨中鵑謬忝餘波及都將外物捐節次閒日月鐘鼓樂林泉支遁期元度韓公識大顛試磨蒼蘚石遺愛儘堪鐫

送宋學士歸金華

當代文章伯朝廷制作新儲宮賢少傅開國老詞臣際遇超今古優容異等倫莫歸蓮作炬前席錦為茵班固材尤贍揚雄語太醇一麟生治世長劍倚秋旻仲子金閨彦佳孫玉樹春尋常勞聖眷七十解朝紳戀闕行猶緩還家樂更真都門開祖帳里曲候征輪未覺鄉音改其如此志伸凈名應杜口善慧必觀身婺女星辰逼蘿山雨露均挑燈書細字置酒洽比隣白石求真侶青松

結社人無心誠契理有道足怡神自愧非支遁空知讓許詢三生情是夢十載法為親別去投青簡秋來覲紫宸涼風吹彩鷁攜手大江濵

法華山房為敷竺曇賦

山房白日静政對五蓮峯猿坐沼邊石鶴巢簷外松門無客到深徑有雲封座冷千林雨香殘半夜鐘道情甘淡泊身計得從容莫戀一枝穩鳥飛無定蹤

隴下居

佛隴金銀地新塋祖塔前誰知天地祕遠付子孫賢月冷石橋磬雲開華頂蓮好留行道影千古照林泉

山水圖二首

何處山如此人間畫獨工數峯華頂合一逕石橋通野艇依桃澗仙臺近柏宮曇雲猷不出定雲樹晝溟濛

絶境天成妙良工意匠能山腰上方寺樹杪獨行僧澗溜泉流迸雲虛谷氣蒸衡廬端可挹好上最高層

晩晴出縣渡賞溪

出寺雨初晴溪迴夕照明梆邊雙鳥白松際一蟬清小縣逢迎數孤舟去住輕因看下灘水笑問幾時平

落葉

一片復一片西風與北風但看階下滿不覺樹頭空綴服猶堪用題詩自不工山童朝更掃閒委古牆東

全室外集卷五

全室外集卷六

明 釋宗泐 撰

七言律詩

回朝次韻

日華初轉萬年枝西武樓前賜坐時獨荷聖情親有問敢言吾道合無為寶爐嫋嫋天香細紫閣沈沈晝漏遲歸路鍾山纔咫尺晚涼松下賦新詩

九月晦日高僧同朝賜饌

百官朝退萬幾閒供奉雙趨更引班御座近瞻天咫尺方袍連奏殿中閒碗浮牛乳玻璃碧甌薦龍團瑪瑙殷奉詔且留京寺住敢期何日定還山

進應制獻佛樂章

曉進封函紫殿深九重齋沐政虛心翰林拜署延慈曲樂府翻歌法壽音清廟烈文同盛大白雲黃竹異荒淫由來製作當時事千古揄揚始自今

病中作

身老那堪病更纏小齋欹枕秪高眠堦前秋雨連三日籬下黄花自一年摩詰不知除病法嵇康空著養生篇尚方再賜千金藥慚愧皇恩下九天

送羅斛使者郭元恭歸國

危檣鉅舶在津亭一曲商歌酒半醒新水滿江過北固好風十日度南溟瘴雲起處桄榔黒毒霧開時島嶼青到日蕃王應勞來皇仁無外訖朝廷

送詹丞旨致仕還鄉

玉堂學士老歸田聖主垂情賜寶篇辟穀張良方遂志散金疏廣共稱賢晴江畫舫波濤穩秋浦黄花雨露偏應夢榻前催草詔夜深宫使送金蓮

河湟謾興

雪峰西面是羌渾天設奇關限土門出塞已聞收部落乘槎亦欲問河源霰鋪青草烏雲合風卷黄沙白晝昏聖代安邊有良策只今遺孽自星奔

五雲西蜀王讀書處

五雲繚繞日華西柳外旌旗簇仗齊綠水接連青瑣近黃鸝飛過畫橋低朝迴席上焚香坐詩就屏間縱筆題獨有鄒枚曳裾客每因獻賦上丹梯

送陳中復許寫予真

武英殿裏朝天日曾見曹公奏放還老鶴有心歸海國白雲無意戀鄉山九重城外征車遠一曲湖邊釣艇閒為報僧蹤休閣筆興來貌取道林顏

送張生歸永嘉

憐君高興在林泉來伴枯床獨夜禪客館偶逢殘暑雨歸裝應及早秋天山光閃閃三台外海色蒼蒼九斗邊往事舊游成一夢臨岐攜手意茫然

和程續古秋日見過蕭次韻

上方高處古禪關一曲清溪萬疊山松樹不嫌僧共老鞠花應笑客能閒西風岸口孤帆轉落日林邊獨鳥還一自兵餘行樂少且須今日盡歡顔

送王惠芳之金陵

涼風一棹送君初秋雨荒溪草樹疎十載丹陽舊遊地數封燈下故人書已看有志能投筆豈謂無門可曳裾後日天邊見鴻鴈憑將消息報何如

入櫟山寫呈無極老禪

干戈擾擾客難禁避地來依碧嶂深亂裏獨驚浮世事難中多見故人心千章古木羣峯合一徑長松十里陰更欲移茅入重崦白雲無路可追尋

入麻谷

入谷初疑路不通一溪流出萬山中化人宫殿非今制野老衣冠有古風黄獨斸時朝雨歇紫芝歌罷莫雲空重陽且莫登高去厭見涇川賊陣紅

贈郭子莊之南昌

昔觀王粲登樓賦近識林宗墊角巾淮上小山千里夢江南芳草十年春來尋松院棲雲客去作轅門草檄人明日天邊一回首涼風吹老賞溪蘋

故人至

十年吳楚念西東豈謂高談此夕同坐對燈花渾似夢驚看鬢色已成翁關河阻絶朋游少天地蒼茫吾道窮西閣小琴閒挂壁且將一曲和松風

歲暮寄琴溪釣者

溪上天寒草屋貧古臺幽處獨垂綸已無緣酹消閒日只有青山似故人鯉背好游天上國羊裘不染世間塵一年幾度能相見明日匆匆歲又新

登峩眉亭

千尺蒼崖一小亭大江東下入滄溟磯頭牛渚從來險天際峩眉不盡青南北山川分歷歷荆吴檣艫去冥冥十年兵後重來客獨倚闌干兩鬢星

曉出吴門

曉出吴門有北風片帆高挂一飛鴻如騎鶴背行天上似聽猿聲下峽中楊栁人家迷咫尺蒹葭漁唱隔西東十年霸業同朝露回首蒼茫故壘空

和張光弼留別

老來心事向誰論且對青山酒一尊湖上夢醒思舊將江西書去問諸昆可憐漢祖今無廟還喜留侯尚有孫手把過眉筇竹杖與僧閒步出松門

和徐大章登南天竺山樓韻

徐君為愛南竺幽登此塢口之飛樓鄉山數點海東際客路十年湖上頭澗泉翛翛落靜夜風葉淅淅吹高秋便當倚檻和新作為報主人須少留

錢塘懷古

欲識錢塘王氣徂紫宸宮殿入青蕪朔方鐵騎飛天塹師相樓船宿裏湖白鴈不知南國破青山還傍海門孤百年又見城池改多少英雄屈壯圖

天地無情日月徂鳳凰山下久榛蕪獨憐内殿成荒寺空見前山映後湖塞北有誰留一老海南無處問諸孤蓬萊閣上秋風起先向燕京入畫圖

送憲上人歸臨海龍華寺

鞠花開日問歸舟三載錢塘已倦游舊業池臺因夢去
異鄉風土為誰留白雲山寺楓林晚黃橘人家海岸秋
珍重而翁好懷抱幾時同倚夕佳樓

曉晴坐流止亭俯視山下眠雲有作

非烟非霧曉濛濛萬象都歸一氣中深似海時初歇雨
白於綿處不隨風得閒漸有還山意偃卧寧無澤物功
亭際老僧來倚檻只疑下界頓成空

翠微深處為傑上人作

翠微深處亂山中築室閒依桂樹叢夜榻泉鳴空澗雨
曉園花落滿林風窓含細靄衣長潤橋擁浮槎路不通
異域十年天萬里幾番歸夢海雲東

送呂尚書除兩浙鹽運使

曉別都門柳似烟大江積雨水如天朝中舊聽尚書履
吳下新迎運使船自古均輸資國用即今綱領任才賢
莫言此去南京遠咫尺錢塘是日邊

次韻寄延齡峯講主

五年不見老齡峯高枕吳山似卧龍海菜晨充齋鉢供天花晴撲講筵鐘琅函久閟金襴客石塔新圍寶樹重道貌近來聞瘦甚莫如秋後看山容

隋堤

搔首隋堤落日斜已無遺柳可棲鴉岸傍昔道牽龍艦河底今來走犢車曾笑陳家歌玉樹却從后土看瓊花四方正是無虞日誰信黎陽有鼓笳

送懷以仁還雪竇

此日重歸乳竇峯箇輿十里度松風月明谷口聞猿嘯

雨過巖前見虎蹤下界任從滄海變舊房應許白雲封

暮年相送情何限安得還山志願同

偶作一首

新鑿方池水未平晚晴獨自繞池行好花都向雨中盡

幽鳥忽來林外鳴科斗黒時初種藕鴨頭緑處欲生萍

匡山舊業閒料理更結茅亭此計成

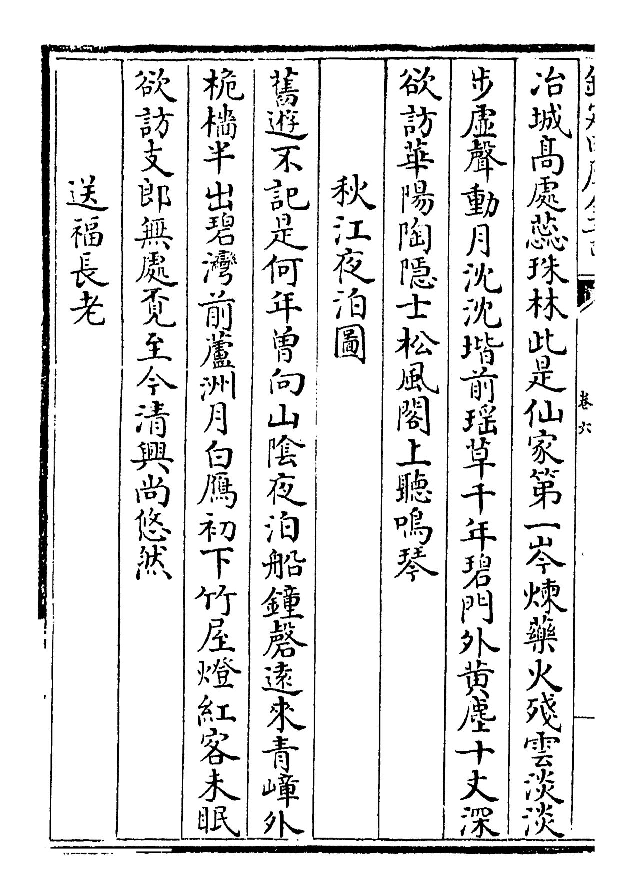
送懷以仁法師歸錢塘

西湖茭筍夏如玉龍井楊梅舊有名白髮故人千里去青山獨客此時情呼猿洞口蘿龕老石蟹泉頭茗椀清回首天涯來往迹海門潮落又潮生

送崔生之錢塘

黃鶴仙人過遼海一見賢甥似舅多家世未應憐寂寞丹青曾不廢吟哦天邊白月思鄉夢江上涼風發棹歌為報錢塘舊相識空慚桂樹小山阿

山林隱居為周道士作



冶城高處惢珠林此是仙家第一岑煉藥火殘雲淡淡步虛聲動月沈沈指前瑶草千年碧門外黄塵十丈深欲訪華陽陶隱士松風閣上聽鳴琴

秋江夜泊圖

舊遊不記是何年曾向山陰夜泊船鐘磬遠來青嶂外桅檣半出碧灣前蘆洲月白鴈初下竹屋燈紅客未眠欲訪支郎無處覓至今清興尚悠然

送福長老

五載西行同苦辛扶持老病最情真千山雨雪獨騎馬
萬里沙場不見人京國歸來天闕近鄉閭去建法幢新
今朝相見仍相別目斷孤雲碧海濵

紫虚丹室

紫府真人洞裏天往來丹室是丹田玉池細細浮青液
金戸霏霏出絳烟緱嶺或來王子晉蒙山時下羨門仙
日長別殿香雲合細讀南華内外篇

題道士曹希鳴祀恒山贈卷

魏公承詔祀恒山更遣仙官列從班六月函香天上去三秋乗傳北邊還笙簫度月金童遠幢節飄空紫鳳間闡有清詩三百首不將一字落人間

送徐生之蜀省覲

春風初起送江船西上迢迢路八千巫峽波濤通七澤成都花栁接東川元戎號令飛荒徼公子才華騁少年遥想峩眉山上月夜深應照綵衣筵

和蘇平仲見寄

蜀中人物在江南喜有文章繼邵菴臥病已聞辭翰苑
老來深欲事禪龕留衣寄别猶存跡解帶投機不用參
尚恐時人知姓字肯書博士舊官銜
西去諸峯千萬層帳房牛糞夜然燈馬河只許皮船渡
戎地全憑驛騎乘青盌赤旛迎漢使茜衣紅帽雜蕃僧
愧如玄奘新歸洛欲學翻經獨未能
緇衣垂老忝朝臣未敢辭官愧古人今代有誰為棄物
萬方無地不歸仁休論服色青如玉自笑頭顱白似銀

它日放歸華頂去政須結社約遺民

寄題邵武虞公忠恕齋

聞說樵川郡郭西高齋住近紫雲溪吟成滿地綠陰合睡起一聲幽鳥啼澤物心同時雨洽致君道與古人齊晚來客散重扉靜閒整書籤手自題

送項處中歸越

詔下山東遠賜歸去官如此世間希黃冠賀監遺風在白首馮郎舊念非一鏡平湖蓮葉艇千巖寒雨薜蘿衣

今朝相送長安道日斷秋雲獨鴈飛

贈郭子莊之南昌

一騎新辭白下橋豫章南去雨蕭蕭元戎妙畧歸孫楚賔客英才重鮑昭近水高城江勢轉倚天長劒斗光揺湖邊孺子亭猶在應采芳蓀賦大招

送曹國公北征

上將提軍事北征旌旗百萬出南京直教大漠空沙磧豈但先鋒破敵營瀚海無氷堪飲馬天山有石可鐫名

由來衛霍多勲業從此三邊不用兵

偶作次王以中韻

拄笏高人塘外居作詩直與古人如偶從荷芰香邊得閒向篔簹節上書白露濕堦涼氣早青燈照壁雨聲踈曉來不署金吾事帶劒承明去直廬

澹泊軒

澹泊軒中澹泊人蕭然一室甘清貧寒到唯披百衲帔饑來但煮三合陳斷薪續牀自可卧熟炙待賔良不嗔

細嚼梅花和新句屋頭月出如氷輪

全室外集卷六

欽定四庫全書 集部

全室外集續編卷七至九

詳校官編修臣瞿槐

中書臣劉源溥覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣嵇承志

謄録監生臣胡宗高

全室外集卷七

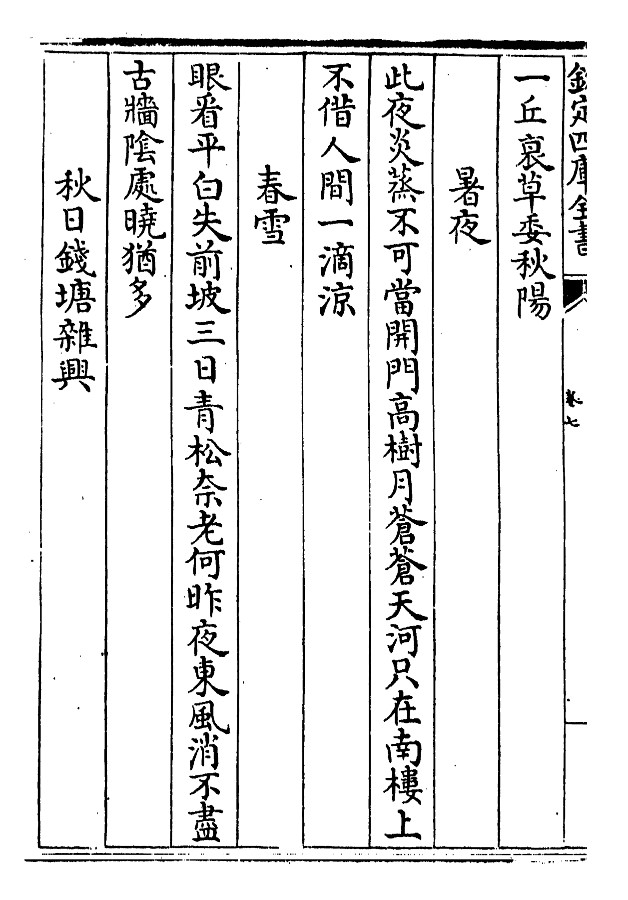
明 釋宗泐 撰

七言絶句

次韻錢塘懷古

愛梅處士住孤岑吟對花前雪正深不是蘇卿識佳句文章辜負一生心

山川形勝說錢塘海接江流入混茫百五十年成底事



一丘衰草委秋陽

暑夜

此夜炎蒸不可當開門高樹月蒼蒼天河只在南樓上不借人間一滴涼

春雪

眼看平白失前坡三日青松奈老何昨夜東風消不盡古牆陰處曉猶多

秋日錢塘雜興

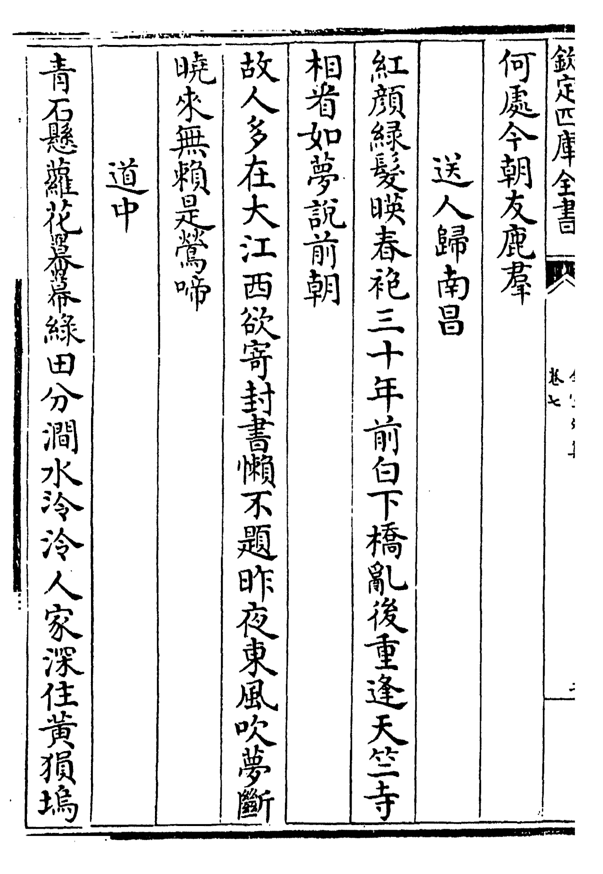
宋朝宮殿元朝寺廢址秋風見黍離百歲老人知故事
殷勤為說世皇時

處士梅花千樹盡蘇公楊栁一株無向來畫舫今何處
落日西風埜水湖

風篁嶺上看龍井百尺寒泉徹底清二老風流今不見
一聲山鳥夕陽明

訪胡守中不遇

入郭尋君不見君柴門閒對一溪雲空山積雪無行路



何處今朝友鹿羣

送人歸南昌

紅顏綠髮映春袍三十年前白下橋亂後重逢天竺寺相看如夢說前朝

故人多在大江西欲寄封書懶不題昨夜東風吹夢斷曉來無賴是鶯啼

道中

青石懸蘿花冪冪綠田分澗水泠泠人家深住黃猿塢

漁網高張白鷺汀

吳淞江逢清明

吳淞江上看春雨客路扁舟三月行兩岸人家插楊柳不知今日是清明

漁樵圖

析薪岸口晚風和罷釣灣頭月滿簑相對無言成一笑黃塵回首是非多

宣城見吳溥泉

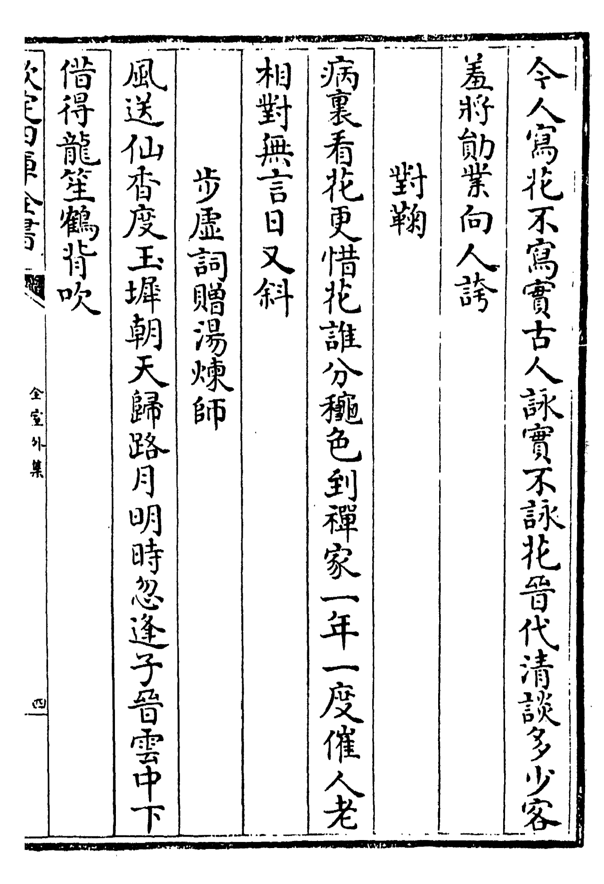
江海山林兩故人㡿貂殘衲總清貧今朝疊嶂樓前過不是五雲坊口春

秋塘小景

西風昨夜到南塘楊柳蒹葭色轉蒼飛鳥獨來荷柄立不教涼露濕蓮房

秋光淡淡水盈盈曾在耶溪緩棹行日莫采蓮人散後柳陰風度一蟬清

畫梅



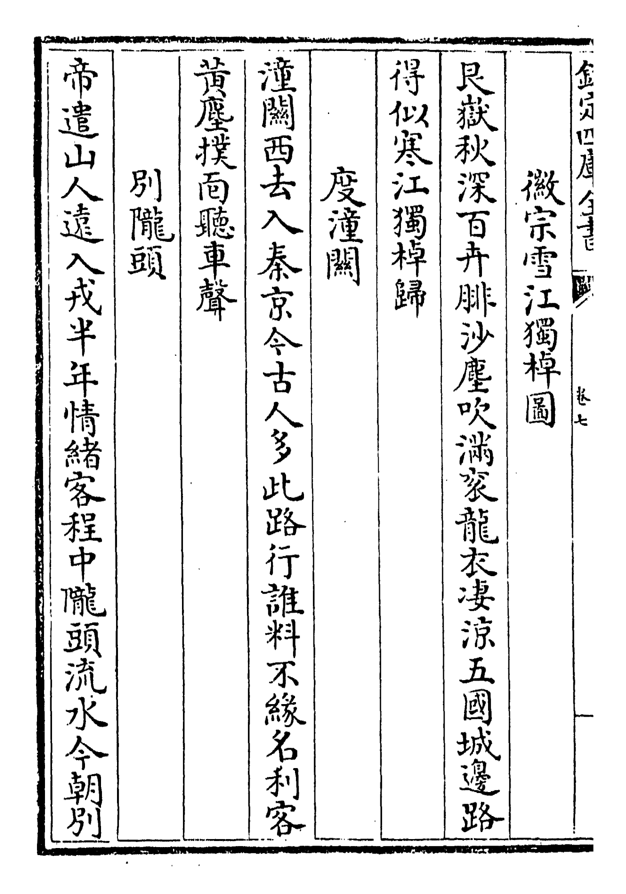
令人寫花不寫實古人詠實不詠花晉代清談多少客
羞將勛業向人誇

對鞠

病裏看花更惜花誰分麴色到禪家一年一度催人老
相對無言日又斜

步虛詞贈湯煉師

風送仙香度玉墀朝天歸路月明時忽逢子晉雲中下
借得龍笙鶴背吹



徽宗雪江獨棹圖

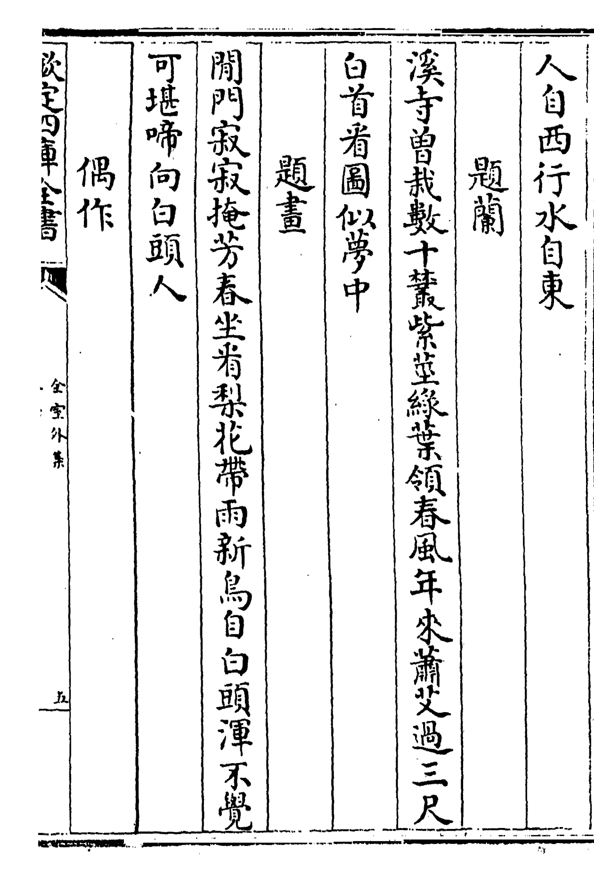
艮嶽秋深百卉腓沙塵吹滿袞龍衣淒涼五國城邊路得似寒江獨棹歸

度潼關

潼關西去入秦京今古人多此路行誰料不緣名利客黄塵撲面聽車聲

别隴頭

帝遣山人遠入戎半年情緒客程中隴頭流水今朝别



人自西行水自東

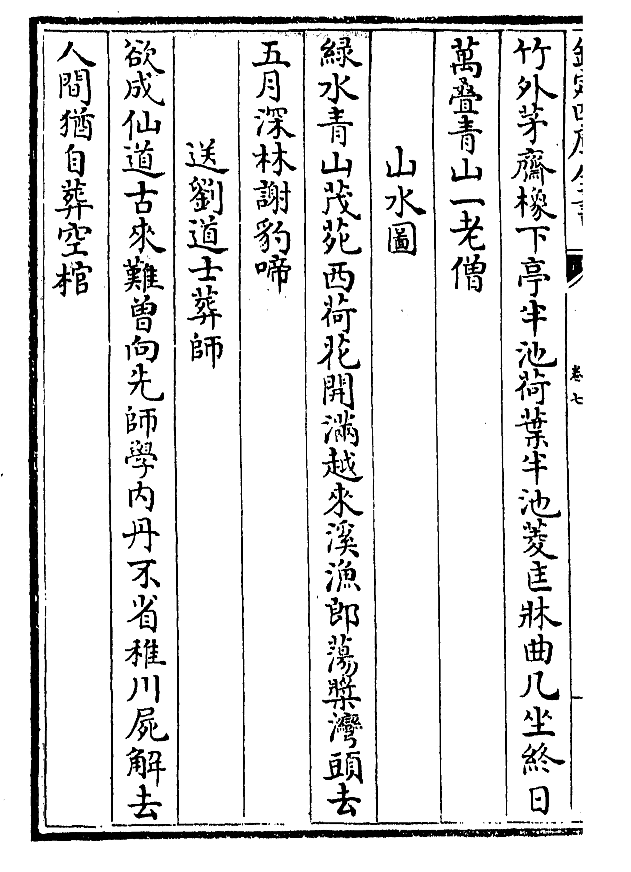
題蘭

溪寺曽栽數十藂紫莖緑葉領春風年來蕭艾過三尺白首看圖似夢中

題畫

閒門寂寂掩芳春坐看梨花帶雨新烏自白頭渾不覺可堪啼向白頭人

偶作



竹外茅齋椽下亭半池荷葉半池菱匡牀曲几坐終日萬疊青山一老僧

山水圖

緑水青山茂苑西荷花開滿越來溪漁郎蕩槳灣頭去五月深林謝豹啼

送劉道士葬師

欲成仙道古來難曾向先師學內丹不省稚川屍解去人間猶自葬空棺

寄東軒

黄鞠初開白露零淮河水落遠山青一聲鴈度秋雲冷吟到黄昏月滿庭

次韻題宋孝宗朝馬和之所畫三篇詩圖此圖乃王風揚之水篇也

馬卿獨念宋中徽圖寫詩篇墨采輝戍甫戍申都不及西風淮岸鐵為衣

題徽宗山鵲圖

落日黄塵五國城中原迴首幾含情已無過鴈傳家信獨有松枝喜鵲鳴

題小景

數箇幽篁著雨低兩株高樹倚雲齊錢塘惟有空山在莫是閒情寫會稽

觀吳子行別仇山村詩作絶句弔之子行詩云

劉伶一鍤事徒然蝴蝶飛來別有天欲語太玄何處問西泠西畔斷橋邊

吹簫人去竹房空海内猶憐學術工最是西泠橋畔路
淡烟疎柳夕陽中

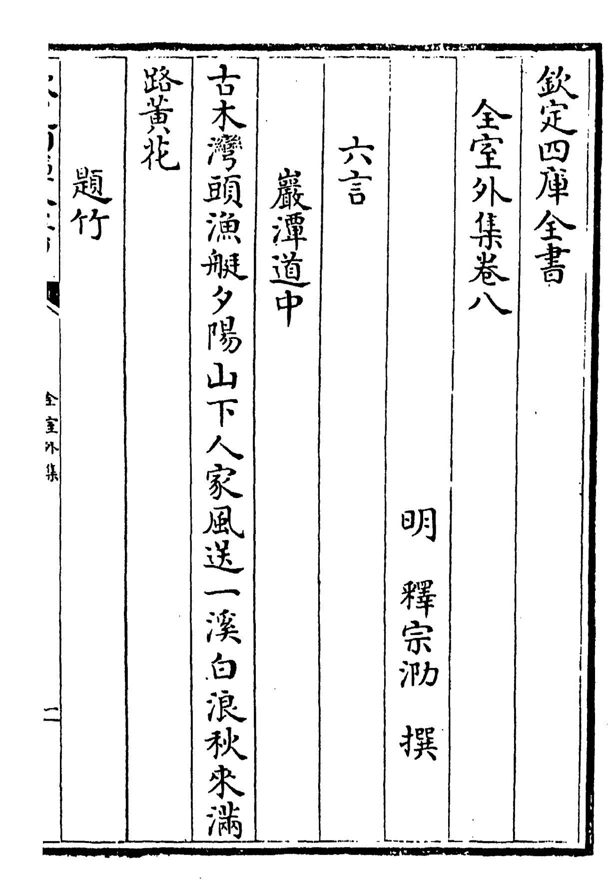
題天台歸老圖

白頭天外未歸人江上看圖愧此身開却溪頭半間屋
桃花流水幾經春

山水圖

危峯削玉出雲端仙館霜清古木寒記得匡廬秋雨後
彭郎湖口倚篷看

全室外集卷七



全室外集卷八

明 釋宗泐 撰

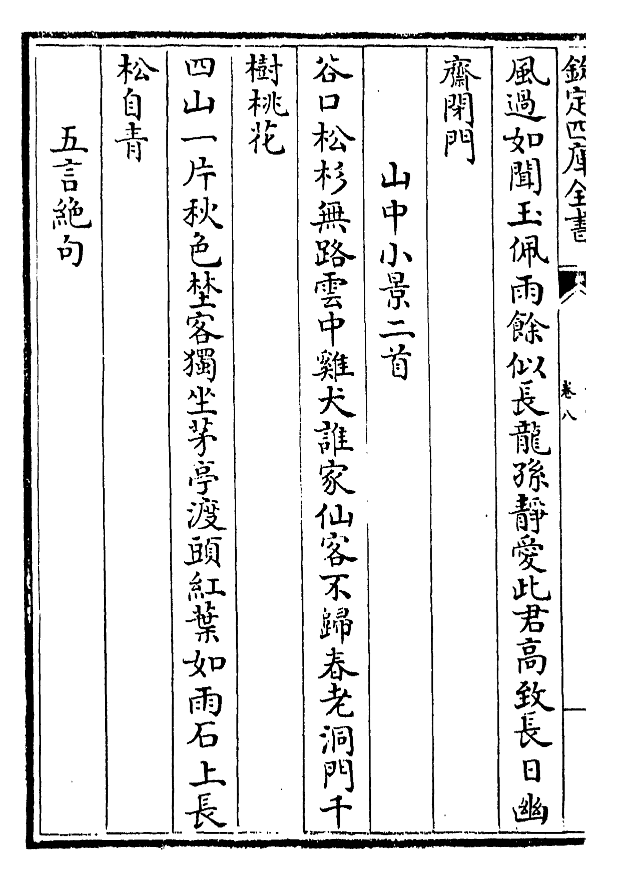
六言

巖潭道中

古木灣頭漁艇夕陽山下人家風送一溪白浪秋來滿

路黃花

題竹



風過如聞玉佩雨餘似長龍孫靜愛此君高致長日幽齋閑門

山中小景二首

谷口松杉無路雲中雞犬誰家仙客不歸春老洞門千樹桃花

四山一片秋色埜客獨坐茅亭渡頭紅葉如雨石上長松自青

五言絶句

過柳湖憶故人楊生

寒雲棲短柳疎雨洒平蕪不見舊詩客空憐水滿湖

秋夜

牕外芭蕉雨簷前蟋蟀聲如將不平意相訴到天明

宿午峯

山中未云寂半夜有松濤不寐初來客開門月正高

釣朱溪

投竿溪水深散髮朝日上高歌不逢人心與晴川廣

蓮社鐘

方深區内緣久負社中約惆悵莫鐘聲徘徊度林薄

梅花莊水軒望清遠不至

望君水軒西恨殺前村樹日暮溪雨來扁舟在何處

題厓瀑圖

飛瀑洒寒氷危梁跨碧層天涯圖裏看白髮未歸僧

小景

孤村帶寒鴉遠山涵夕霧渡頭人未歸日落風吹樹

水竹居圖

山人水竹居畫圖看更好十年不歸來茅屋秋風老

湘皋烟雨圖

翠袖湘江曲秋林淚點斑冥冥烟雨裏不見九疑山

晚涼

晚涼池上亭坐來心似水雨過竹林青風吹豆花紫

次白以中西塘即景

茅屋夜然燈中有讀書者門外是官街更深猶走馬

落日雞鳴埭何人射雉回北湖山月上相送暮鐘來

千門甲第高四海狼烟息獨有周亞夫時嚴栁營壁

心遠亭

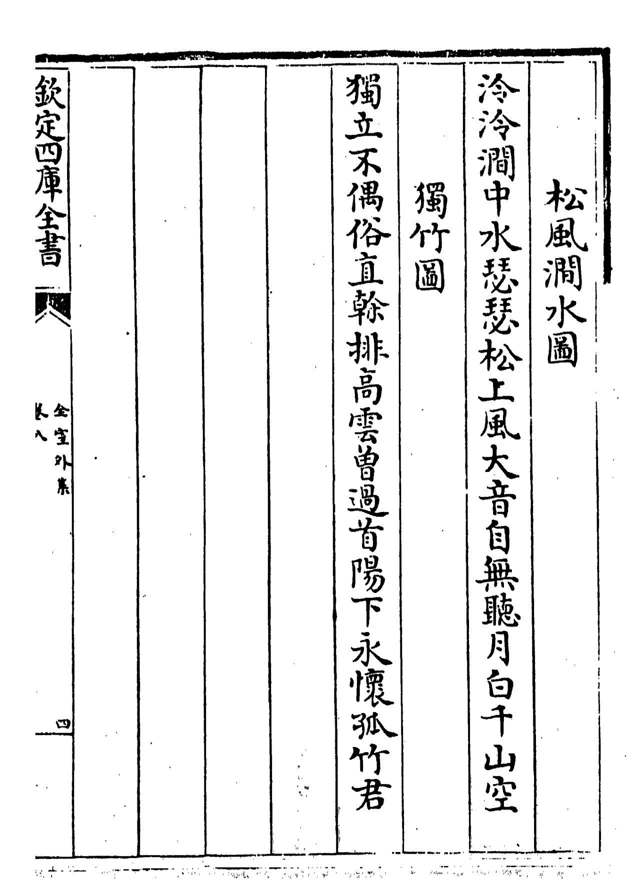
此心天地寛幽亭寄閒靜獨坐卷疎簾落花春晝永

秋江送別

江頭楊栁樹秋雨更蕭蕭可惜長條盡那堪折短條

聽松

逸響依巖切清聲繞枕寒只疑幽谷底急雨瀉驚湍



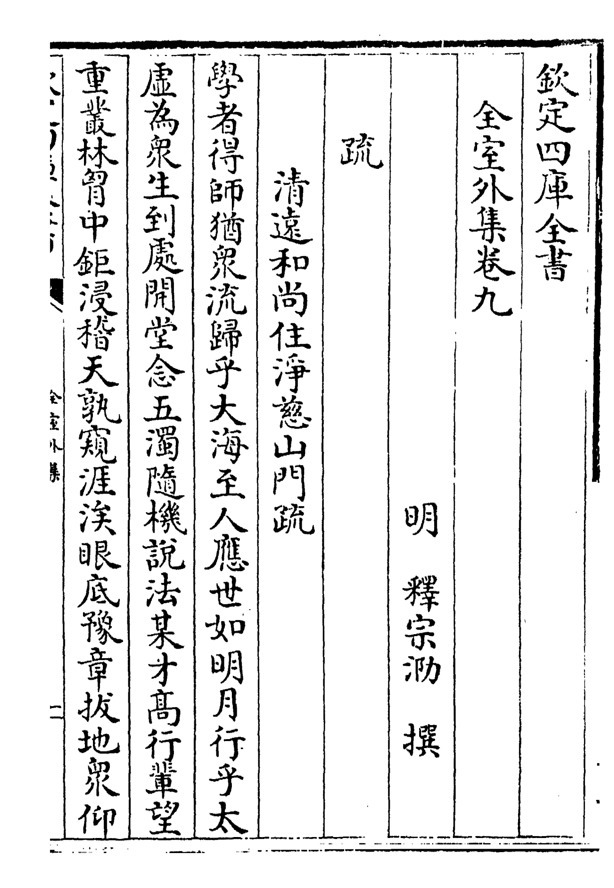
松風澗水圖

泠泠澗中水瑟瑟松上風大音自無聽月白千山空

獨竹圖

獨立不偶俗直榦排高雲曾過首陽下永懷孤竹君

全室外集卷八



欽定四庫全書

全室外集卷九

明 釋宗泐 撰

疏

清遠和尚住淨慈山門疏

學者得師猶衆流歸乎大海至人應世如明月行乎太虛為衆生到處開堂念五濁隨機說法某才高行輩望重叢林胸中鉅浸稽天孰窺涯涘眼底豫章拔地衆仰

手標一甌兩躍嘉名四海共傳盛舉化馴異類訥公顯神用於雲峯學會諸宗永明逞雄才於南宕既踵乃兄故武必追大父遺風應真五百軀不用施呈伎倆大法二千載敢煩整頓宗綱慧日光輝聖圖廣大

實章法師住上竺諸山山門二疏

宗師負大法之重遁迹非高人才為當世之賢超遷不次雖用捨無關於我而出處故有其時某物外通才法中偉器入慧光室而味甘露洞開真源承五色詔以館

鴻臚發明奧義與其化行中吳之久孰若位冠五山之雄妙演一乘非藏非通非別互明三觀即空即假即中況竹屋有先人敝廬而白雲乃昔年分座載脂載牽早駕指南之車將翺將翔願接垂雲之翼共扶末運敢不同心

翊祖高行絶塵始現普門境界辯才碩德邁衆摩開教海淵源從茲冠冕諸宗仰止風規百世代多作者今見其人某罷守恢宏才學優贍明宗辯旨孰能相抗立幡

赴詔講經何異忘言揮尺况教府委宗極之重而吾徒得北道之賢由梁父登泰山諸峰在下駕大車歸寶所家業斯存觀四衆之機宜闡一代之時教桂子月中落分來鷲嶺清香鳥語山容閑坐見白雲深處一音普被萬壽無期

業海和尚住天衣杭諸山疏　有序

業海和尚以耆年碩德居會稽大唱佛智之道化洽鄉里道滿江湖今年八十六矣而容貌粹美康强無恙猶

不倦麈拂以接物利生為己任實東南一善知識也論者咸謂必得大道場處之乃克稱其施設耳比者教府命至延居鄮之天衣禪寺為衆開堂四方衲子聞其出世如景星鳳凰莫不爭先快覩故吾三宗之士相率具疏為賀蓋賀學者之得師而非為師賀也

大法垂秋摇落祇園千樹老師出世瑞現優曇一華不圖漢官威儀乃有是翁矍鑠某神觀超詣道行孤高南屏當時千百象龍舊交盡矣鏡湖一代風流人物今誰

過之大鵬舉翮便高蟠桃開花何晚鄉閭有待非支遁購沃洲之山家世克昌即天衣大雪竇之道宜兜率見素翁而下拜如西伯得吕望而載歸揺六震雨四華顧闡提唱朝三吳暮百越誓欲從游

約之和尚住育王杭諸山疏

訥公在圓通不奉朝天之詔大覺來玉几特受還山之書惟出處之無恒信古今之同致某行高前哲德重當時江西八十人曾見象龍之會廬山幾千仞任從猿鶴

之驚快哉順水張帆于以過家上塚兄弟一門盛事棣萼相輝祖翁三代遺風竹篦重舉痛埽語言關鍵孰窺妙密鉗鎚人境俱奇大坐殊勝吉祥之地東西相望載歌秋水明月之章言不尚文禮以通好

木菴和尚住天童杭諸山疏

西丘晚住天童門庭益峻暮翁閒居紫籜聲價愈高起家有二難聯裾接武見諸孫奕葉某言超象外行冠叢林三聖大孤大覺大賒克明授受九峯在前楊岐在後

益喜激揚未誇金地拓歸合羨青衣給侍正宗可慟見破沙盆話重行大雅無聞聽師子觔琴再奏走四方之學者追三代之遺風一身繫大法重輕世事堪忽千里想美人襟度道義不愆匪溢其辭用脩于好

雲天童住四明香山杭諸山疏

青錢付孤注一擲有盧雉之雄鸞膠續斷弦三嘆起宮商之妙所慨洞宗危甚必得奇士振之某德性溫良語言簡拔擅芝山之獨秀得白鏡之密傳桂花飯客棃子

啖仙久分真味銀椀盛雪明月藏鷺大闡玄猷起家繼

隰州高風結社得杳山勝地法道重任冀一身以當三

千雲路孤騫去六月而搏九萬少効彈冠之慶尚期秣

馬以從

辯無言住溫州僊巖杭諸山疏

取貳師以得宛駒樹功甚偉入趙營而立漢幟出奇無

窮惟志士克展其材而道人乃識夫變某語絶滲漏理

造玄微嘉禾二甘露門我入其室靈山一大藏教孰究

其源買臣懷印綬以示邸人萬回著錦袍而歸鄉里楞嚴破讀巖泉尚為舉揚證道忘言江月本來無照足任單傳之重用增吾道之光提破沙盆握黒竹篦總歸妙用焚迦葉衣碎維摩座獨脫全機山川不阻甌吳書疏尚傳魚鴈

調用明住福州鼓山杭諸山疏

巖頭在鄂嗣德山不肯德山雪峯歸閩出鳶嶺復入鳶嶺道既行於鄉里跡未泯於江湖孰謂斯時乃逢作者

某詞傾三峽氣吞諸方潛子上書萬言心存大法善財
歷城百所學無常師久聞持斧住山猶自領徒行脚機
緣再舉聖箭射入重城山水昔游輕車駕就熟路豈無
望麾下拜亦有負弩前驅乘天風觀海濤一何壯也布
慈雲洒甘露衆所望焉勿以遐陬遂疏交義

西白和尚住天界杭諸山疏

大覺於汴京演法累受宸奎圓悟就廣陵開堂特頒師
號眷兹禪門獨冠欽承帝命維新振耀古今光輝宗教

某識高先德名重當時早追圓照遺風已識法雷震地壯游雲門故里共驚慧辯縣河令何時欲安眠為大法宜再起南山玄豹七日霧以澤文章北溟大鯤萬里風而舒羽翮寔賴匡宗之重匪惟觀國之光喜動天顏蕩茶杯而忘世禮力行祖令握竹篦以顯家風千載罕逢諸方交賀

觀靈原住北平慶壽京刹疏

竹林諸師實嗣東山正脈慶壽名刹總領臨濟一宗昔

聞北產人材之多今見南方法道之盛粤維此舉適際昌時某淮海明珠龍淵赤鯉精神烱烱清氷置寒露玉壺文章翩翩阿閣舞朝陽丹鳳克紹祖庭之舊欽承帝命之新折一蘆而渡江不妨游戲將三篾以束肚未覺艱難笑彼匾頭之領徒游南愛夫鐵脚之傳宗向北飛虹橋畔到時楊栁依依黄金臺前往事烟雲漠漠寸心如水千里同風

濟汝舟住虎跑諸山疏

神駒墮地志在騰驤利劒吹毛功由淬礪既爲剸象斬

蛟之用必騁追風掣電之材某人表堂堂才華燁燁用

紙衣抄冷泉剩語如玉如金繞禪床轉大藏全經非華

非梵取青紫如拾地芥乘風雲以化天池趙州在北雪

峯在南光輝諸友周公拜前魯侯拜後榮萃一門握竹

篦便展家風負栲栳徑入闤市百神共仰東峯石墖猶

存諸祖有靈南屏喬木在望庶幾振起相與周旋

琮蘊山住溫州天寧諸山疏

真覺至曹溪一宿即還永嘉雪峯於江外久遊亦歸閩海論其道則播於宇宙計其化乃盛於鄉閭由古若兹匪今獨爾某嘉名籍甚美行卓然受經問道皆出一師建刹移幢俱於故里盖欲假扶宗之力非徒羨衣錦之榮内不避親外不避讎舉無不當出則為人處則為已志有攸從况喬木有先人故廬而某丘乃舊時遊處松風江月雅宜世外逍遥鴈宕龍湫敢効胷中奇勝有如皦日毋渝此盟

昕東谷住台州靈鷲杭諸山疏

一鈞而連六鼇海水震蕩再見而封萬戶聲譽蜚揚不惟絶類離倫亦乃驚世駭俗某襟度沖曠言論高闊飲薑杏湯鐔津豈知眞味持鉏斧子石頭未是作家欲移茅舍深居爭奈諸方交聘起天香之家世此有人焉分鷲嶺之祖燈屬之子矣所羨過家上塚非誇駟馬高車剖破藩籬新展一家之好混同文軌遠傳千里之音欲踐斯言請自今始

康穆菴住福州開元杭諸山疏

神眀幽棲南嶽豈有意於住山天目高卧西丘亦無心於應世皆敦迫而就道欲利益以及人出處得宜古今同體某氣劘辟壘舌卷波濤辭徑塢以見南堂盡翻窠臼自明巖而移雲嶺密運鉗鎚雖談禪病以暫閑當為佛法而再起道過雪竇宜勇禪師之在保寧名重閩王即稜道者之遷長慶黑豆法星移斗換破沙盆玉應金春琴瑟必解更張當施妙指甌越自相攻擊庶革囂風

雖曰阻脩靡誣息音問

因了巷住越州明化杭諸山疏

簫韶正音聞者心閒而體靜醍醐上味飲之神澹而慮清明師登席來學爭歸賢士用時善類相賀某宗門鉅敵海内勝流為法忘軀類潛子抱書詣闕唆人喫棒笑睦州古寺掩關嘗憶尊菜以歸吳匪資章甫而適越惠文直下宜如羽嘉鳳凰了幻門中有此封胡羯末瞻會稽千峯堪數視錢塘一葦可航丞相遺德未衰雲衲有

賴國師化風不墜吾子其承欲尋牛耳之盟豈限衣帶之水

真性存住上虞等慈杭諸山疏

垂棘璧屈產乘寔能照夜追風雲夢竹棠溪金宜作勁才利罷既為人所貴者必有時而用之某柏操松姿錦心繡口江左早稱獨步蒼鷹脫鞲吳中閒住多年老驥伏櫪競看棚頭傀儡孰窺爨下焦桐春到人間芽枿自然萌達雨施萬物風雲先為馳驅莫因茘子思閩且倚

梔樓行越山川形勝有虞之德尚存人物清高支遁之名不朽力弘法道大慰宗盟

梗用堂住四明彰聖江湖疏

切謂倅門既啟庸孺寢登旦評不行者碩見棄絳縣老辱在泥途雖道人動成阡陌勢之若此人其謂何粵若用堂禪師學貫諸宗理探衆妙才美而不外著業成而道益窮四十餘年湖海宿衲厭志靡仲有識所隱今移彰聖雖曰序遷亦未饜衆望然古德應緣貴行其道位

之高下固弗足較吁百金之刀不斬鮫兕試用於雞豚千里之馬不騁康莊緩步於邑里利鋒逸足綽有餘裕矧今蕞林不振人物眇然得一士以匡宗俾善類而吐氣亦曰幸焉庸可賀已

岳原靈住台州鴻福杭諸山疏

翁𩾌首創真如吾道東矣佛照初居鴻福物論翕然至今猶有耿光當代豈無作者某儀矩端重才智優長汪汪萬頃之陂孰能澄撓昂昂九臯之鸖迥脫樊籠三處

鉏斧住山十載錦衣行晝涼風生晝角昔人言句如新
翠微開竹房先師面目尚在起家聲於已墜振法道於
方危胡馬北越烏南信故鄉之可樂日暮雲春天樹眷
交義之難忘欲寫永懷尚憑尺素

悟空叟住淛江萬壽諸山疏

束帛見徵誰是鑿坯以遁上書自獻類多懷綬而歸方
欲致北山之移其可廢汝南之論聿觀斯舉迥出常流
某行檢清脩風神簡遠門前一湖水見永明宗旨歷然

支那四百州笑寶掌行脚事畢思橘向洞庭深處觀瀾
到吳地盡頭炊無米飯接不來人方稱好手披忍辱衣
據法空座合闡玄機等閒把定要津何妨混居閙市木
瓜種草挺然又出一枝祇樹園林衰甚無如今日庶幾
戮力相與扶持

竺芳和尚住湖州道場京都諸山疏

聖皇重道起遺老於海濵吾宗得人回真風於像季兹
既出當治世矧曰簡在帝心某行解相應語默一致用

斷薪續床脚貧無卓錐緘白紙到峯頭氣劘高壘五百僧中而得一士三千年後乃見蟠桃吳越令行不妨隨處作主風雲際會固知藏器待時舉足即是道場稱性無非禪悅上雲峯下幽谷地位清高東啟明西長庚光輝交暎有懷千里彼美一方

性源和尚住金山京都諸山疏

切謂古有道知識多晦跡自高弗就師位其志毅不可奪及聞善言或乃俯徇以汾陽之堅卧聽公一言矍然

而起以神僧之閒靜湘人一語舍已以從卒成叢林以弘大法然出處一致寧貳吾心應化隨緣豈違衆望惟性源和尚深徹法源洞明宗眼行足以服人德足以化俗自金鵞散席即奮策長邁放情物表雖屈從龍河分座而累却諸剎之聘比者金山具疏請師開堂師猶力辭者耄之士以汾陽神僧出處勸之始黽勉屑就嗟乎蘭生幽谷香氣遠揚玉祕重厓光輝外耀孰得而揜之哉惟上承祖道之重下以副學者之望焉耳

淳復初住蘇州萬壽京都諸山疏

吳下禪林全盛時不復見矣海内人物老成者能幾何哉故選用以得士為優而責任以匡宗為重適當繼發所頼作興某妙理深談玄機獨運舊游如夢蘭亭勝迹已陳往事堪論石城潮痕尚在累却諸方之聘猶懷一室之安素老與兜率交談句中有眼舉公見瑯琊用處語外無玄宜乎内不避親况爾人皆曰善茂苑繁華地更聞迭奏損簏江東日暮雲其奈多情猿鶴力弘少室

單傳之道當效華封三祝之辭

明性源住宣州護國疏

卧壑長松豈負千尋之質鳴臯老鶴寧無萬里之心此行雖未稱其設施衆論盖欲舉其遺佚幸紆象步早赴法筵某妙語春溫生機電掣龍門獨步少年志刲一國之師猊座高陞兩會話行三佛之地惟長材善於應世而清議足以服人移茅舍入深居固非至計負栲栳行鬧市適見作家故人歌日暮碧雲往事問桑田海水重

來何晚眷杜牧尚念昔游得位非榮比桓夒可依先隴

作興叢席密贊蘿圖

瓊緼中住台州多福疏

方將軍肇興禪剎偉勣儼然韶國師大闡化風嘉聲藉甚千古豈無繼者一門尚有諸孫某學問精深風神秀整凌霄峯頂親當井底蓬塵之機靈鷲山中慣詠月中桂子之句不起妙嚴本座即登多福覺場雪峯盛化七閩久游外郡永嘉親承六祖即返故鄉當逢交友下車

豈羨邦君負弩維桑維梓尚懷先世植時某水某丘總是少年游處丕揚至化上祝蕃禧

智海巖住太平萬壽京剎疏 有序

國初有制以應天太平鎮江寧國徽州廣德六府所屬州縣止留一寺一觀令僧道會集同居於是太平府萬壽寺在裁減例僧既集居光孝其寺遂虛有司令黃冠居之洪武七年秋上特詔復為寺寺之老成合衆議曰昔為徒居分十八院衆餘三百其志不一寺用弗振今

所存六十一人宜易為十方禪剎延名師主之講行古規陰翊王度以無負皇上復寺之本意且聞前百福海巖智公禪師耆年宿德菴居乳山緇白嚮化具禮迎請必能俯從衆志翕然狀申禮部俾天界住持覈實符下禮請吾屬覩茲盛舉有光宗教義不得無辭遂序其事以致勸焉

摧邪顯正降九重之德音革律為禪得六卿之符命幸賴聖朝崇教復喜法社得人恭惟某心地坦夷行門清

淨鍾阜何曾說破妙挾機先姑溪不是生緣獨超物外與其移茅舍深入孰若著錦衣晝行排闥直言何時而安眠也據鞍勇往是翁尚矍鑠哉雲本無心出山鏡非有意鑑物恢張家法破砂盆玉振金聲力闡宗乘栗棘蓬東抛西擲克全厥美不負所期

性源和尚住靈隱京刹諸山疏 并序

性源和尚居金山廢刹五載大旺其化今靈隱以虛席聘之使者疏幣往返數四金山徒衆固留弗予而兩寺

爭之不少置或有言於師曰金山藉師復振靈隱亦廢刹也一往起之豈不可哉師乃愶然俯從即趣辦戒途吾屬聞而壯之其與請留圓照明覺故事蓋相類於是作疏抒其意以為法門賀

或出或處何有局於方隅固請固留咸謂私我知識雖則攀轅卧轍其如奉幣致書不意斯時乃聞盛事某話行湖海望重叢林德雲不下妙高豈無方便永明升住靈隱亦徇時緣起宗綱於已頽回狂瀾於既倒借師植

福圓照曾慰杭人對衆揚言明覺終歸乳竇況是本色

宗匠宜居絶勝覺場如來禪祖師禪真風再扇我北海

君南海明月一方

焦山復西源住金山京城諸山疏有序

性源禪師既赴冷泉乃舉焦山西源復公禪師補其席

蓋西源居浮玉甚久凡所設施皆可稱述且於京口之

人有大緣契求善繼者莫西源若也故於此舉僉曰攸

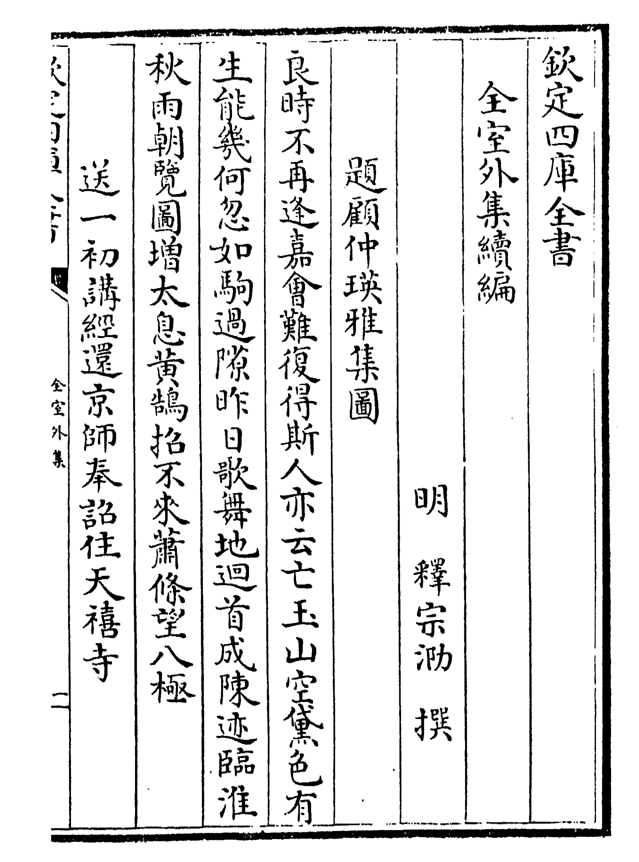
當於是具疏以致賀焉

金鰲之於浮玉其猶季孟之間妙喜之於應菴本是叔姪之行孰謂傳持不可茲焉舉代尤宜某學有旨歸言無緣飾半生多居京口盛見父子一門故鄉原在天台素稱人境雙絶據形勝當南北之要化瓦礫為釋梵之宫慈受由浮玉而登蔣山學徒盈衆别峯自金鰲而遷徑塢聲價彌高雖弗較位之崇卑亦惟在緣之去住少迂脩步爰繼芳猷何時安眠哉便當投袂起矣清風半帆耳自可遡流從之力任單提光揚季運

跋王達善梅花詩

詩乃性情流至者苟本性情而發則如風行水面自然成文今王君達善梅花詩是已況其天姿英邁出人意表一夕之間百篇具就既敏且美雖七步之才不足多也故書之左方以告賞音者焉

全室外集卷九



全室外集續編

明 釋宗泐 撰

題顧仲瑛雅集圖

良時不再逢嘉會難復得斯人亦云亡玉山空黛色有生能幾何忽如駒過隙昨日歌舞地迴首成陳迹臨淮秋雨朝覽圖增太息黃鵠招不來蕭條望八極

送一初講經還京師奉詔住天禧寺

鳳城夜來雨南風生綠槐良友捨我去老懷誰與開晨雞戒蓐食使者行相催空餘淮甸月長照講經臺中都寡名緇有此萬人特問法常滿堂白日無虛席去留係重輕山川為改色風雨舊房前蕭條芳草積相知二十年相見輒傾倒平生江海遊如此眼中少白首送歸情何以寫懷抱曉日幽林中和鳴有黃鳥

遠山樓為嚴子明作

去年曾上遠山樓樓上疎簾不下鈎一點峯巒青髻出

半空臺殿采雲浮烟生近郭千村暝水落長淮萬里秋

門外紅塵深没馬何人知有此清幽

南閣偶成

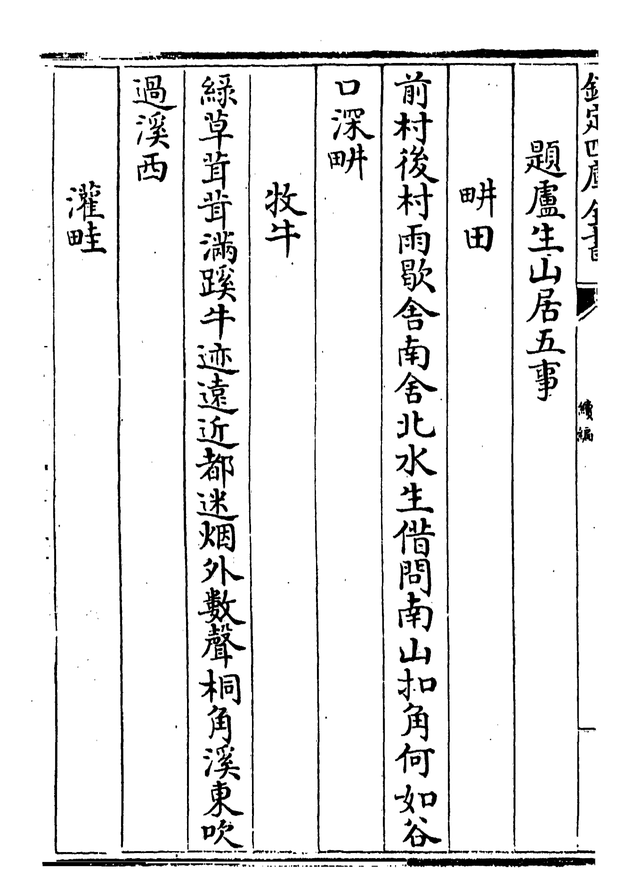
南閣一躋攀川原指顧間野烟低度水暮雨暗連山去

馬黄沙路征帆碧樹灣不知人世裏今古有誰閑

題張士衡畫竹

誰寫琅玕近石傍半叢春雨半秋霜雲門山客豈無意

老幹不如新笋長



題盧生山居五事

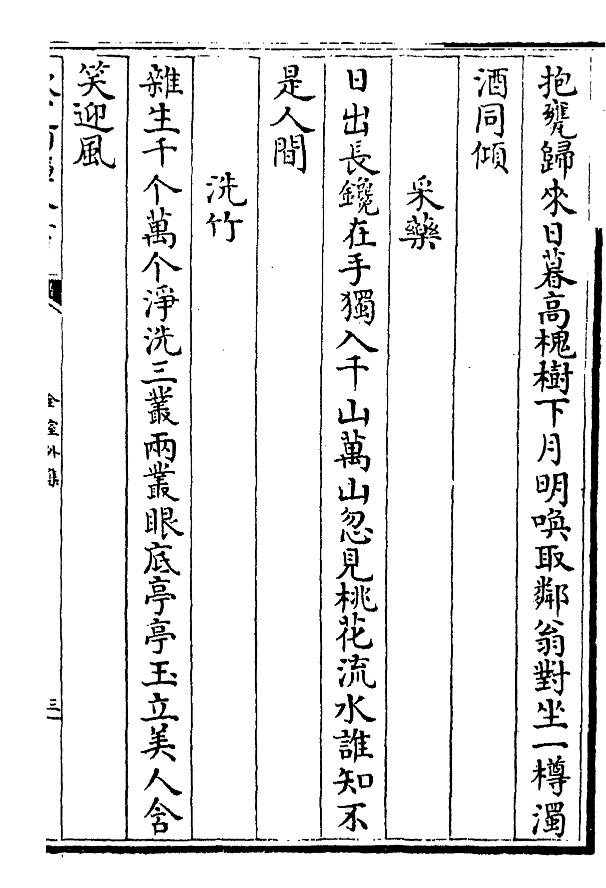
畊田

前村後村雨歇舍南舍北水生借問南山扣角何如谷口深畊

牧牛

綠草茸茸滿蹊牛迹遠近都迷烟外數聲桐角溪東吹過溪西

灌畦



抱甕歸來日暮高槐樹下月明喚取鄰翁對坐一樽濁酒同傾

采藥

日出長鑱在手獨入千山萬山忽見桃花流水誰知不是人間

洗竹

雜生千个萬个淨洗三叢兩叢眼底亭亭玉立美人含笑迎風

題畫

白雲生遠岑明月照空谷松下兩仙翁行歌紫芝曲

霜清鏡湖水木落剡谿山寂寞草堂客看雲終日閒

水仙梅

月白羅浮夜波生洛浦春夢中相見處對雪寫風神

湘妃出鮫宮玉佩隨風舉不見九疑山愁雲隔遠浦

畊雨

鳩鳴桑雨深蓑笠耦畊叟短歌三兩聲東風動楊栁

龍江送別圖　馬仁安寫贈郟志行時志行歷

城縣丞仁安郿縣主簿同時之官

相送龍灣雨雪寒齊秦千里各之官青山綠水江南意

留取新圖別後看

送人歸南昌

白首相逢又別離好懷開處不多時江頭柳樹春風裏

怪底千絲與萬絲

山水圖

仙閣崖根桂樹叢釣絲溪口荻華風支公吟對千峯晚
放鶴歸來月滿空

題翠竹芙蓉

眼前清麗是秋光翠竹踈踈映拒霜王母燕歸風露冷
碧雲影裏淡紅粧

寄陳生

疊嶂樓前九曲坊曽同墨客坐華堂鄉家好事能投轄
簾卷春風白晝長

渭水離亭圖

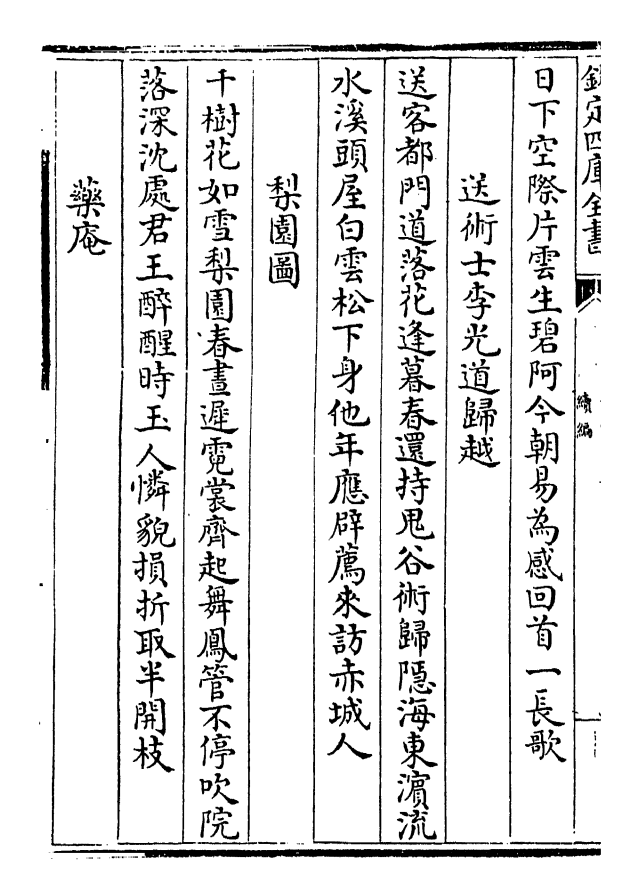
太白峰前渭水邊郴亭春雨惜離筵江南回首三千里一度披圖一惘然

感時

不謂承平日居然有亂離感時空自嘆避地欲何之虵虺江淮塞鯨鯢渤澥危青山雖滿眼無處著茅茨

題然本中已山樓

此地昔年過憑高興若何市聲歸院少山色入樓多白



日下空際片雲生碧阿今朝易爲感回首一長歌

送術士李光道歸越

送客都門道落花逢暮春還持鬼谷術歸隱海東濵流水溪頭屋白雲松下身他年應辟薦來訪赤城人

梨園圖

千樹花如雪梨園春晝遲霓裳齊起舞鳳管不停吹院落深沈處君王醉醒時玉人憐貌損折取半開枝

藥庵

卿家藥作庵因病却相諳品數居南北溫涼識苦甘洗
當泉脈活晒待日光酣四壁無佗物應知老更躭

秋興

六載江淮厭用兵遺民處處困徭征蕃商舊日多歸漢
海漕于今不入京萬壘鼓鞞生夜月幾家砧杵落秋城
西風無限思歸客王粲登樓最有情

近聞方東軒新造軒成復用前韻賦詩以寄

移家淮甸久玉樹已成林江漢放情早文章用意深雅

無浮俗態獨有古人心莊舃何為者區區動越吟

題畫竹

美人湘北岸翠盖倚中洲斜日雨初歇斷雲横未收

題江山小景

長林帶晚照極浦起寒波茅屋遠山外扁舟歸興多

題畫

茆屋隔榆林孤舟繫柳陰明時無逸客誰在白雲深

寄題張天師耆山菴

聞說耆峯勝地偏菴居別是一壺天稚宜河上仙翁住

穩稱山中宰相眠塢口白雲深似海堦前瑶草碧如烟

閉門不語坐終日妙入無為合自然

上巳日西澗獨游

三月三日天氣好西峯獨往成幽尋黄鳥交交枊烟重

斑鳩喔喔桑雨深草花已滿古石路澗水亂穿修竹林

寄語蘭亭脩禊客吾將此地為山陰

讀斷江集

直上丹山擷鳳紋倒翻滄海取龍筋攜來世上無人識
散作青天五色雲

重過東巷

小巷深住亂峯西古木逢春葉未齊記得去年三月裏
松花滿樹杜鵑啼

題虞邵菴遺墨

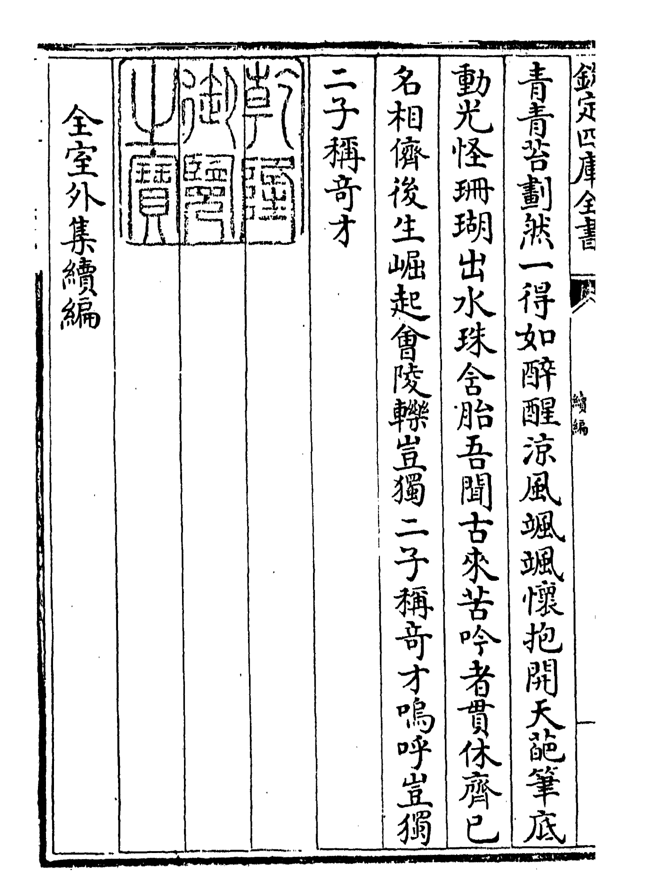
閣老仙翁去不還雀巢詩卷落人間璚林臺上秋風冷
天藻亭前野草閑

滕王閣圖

滕叔錢緡辱獻陵洪州都督更驕矜至今高閣漳江曲
却與文章萬古稱

琢鍊堆 舊天界寺方丈後一小山也

琢鍊堆何奇哉平地湧出青崔嵬喬木一簇翠陰合閑
市咫尺無纖埃緇客吟登最高處琢辭鍊意肝膽摧蟬
與吟聲兩宛轉鶴隨舞袖相盤迴當此時也如耄如倪
飢不索飯盌渴不求茗杯倚松坐石無次第蹋碎半畝



青青苔劃然一得如醉醒涼風颯颯懷抱開天葩筆底動光怪珊瑚出水珠含胎吾聞古來苦吟者貫休齊已名相儕後生崛起會陵轢豈獨二子稱奇才嗚呼豈獨二子稱奇才